



TAGUNGSORT

Internationales Wissenschaftsforum Heidelberg | IWH
Hauptstraße 242
69117 Heidelberg

KONTAKT

Universität Heidelberg
Germanistisches Seminar
Hauptstraße 207-209
69117 Heidelberg

Tel +49 6221 54-3201
anne.leinberger@gs.uni-heidelberg.de

ANMELDUNG

Um Anmeldung wird gebeten bis zum 17. Februar 2019
anne.leinberger@gs.uni-heidelberg.de

»Die Tobac und Caffée als 5te Element Bey alle Leipsigk Leut iß täglich Tractement.«

FORMEN DER GESELLIGKEIT UND IHR HISTORISCHER
WANDEL ALS HERAUSFORDERUNG DER FRÜHNEUZEIT-
LICHEN KULTURGESCHICHTE



Tagung
25. Februar bis 27. Februar 2019
Internationales Wissenschaftsforum Heidelberg

Mit Unterstützung von:



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

© Universität Heidelberg - Kommunikation und Marketing - Gestaltung und Druck, Print + Medien ZNF - Foto: Kommunikation und Marketing

»Die Tobac und Caffée als 5te Element Bey alle Leipsigk Leut iß täglich Tractement.«

PROGRAMM

Montag, 25. Februar 2019

14.45 Uhr **Begrüßung sowie Auftaktstatement der Tagungsleitung**
Kai Bremer (Osnabrück), Christopher Voigt-Goy (Mainz),
Dirk Werle (Heidelberg)

I. Einführung in das Thema der Tagung
Moderation: Jörg Robert

15.30 Uhr **Lutherische Ethik der „Geselligkeit“ – Umriss einer
frühneuzeitlichen Debatte**
Christopher Voigt-Goy (Mainz)

16.15 Uhr **Vom schmausenden zum andächtigen Studenten?
Studentische Liedkultur und soziale Praxis**
Inga Mai Groote (Zürich)

17.00 Uhr Pause

18.00 Uhr **Öffentlicher Abendvortrag
Leipziger Luthertum und bürgerliche Kultur in der
Frühen Neuzeit**
Armin Kohnle (Leipzig)
Moderation: Christopher Voigt-Goy

20.00 Uhr Abendessen

Dienstag, 26. Februar 2019

II. Leipziger Liedkultur und Formen der Geselligkeit seit der
Reformation
Moderation: Katja Barthel

09.30 Uhr **Fromme Gemeinschaft oder geistliche Geselligkeit?
Cornelius Beckers geistliche Lieder und Trostpredigten**
Kai Bremer (Osnabrück)

10.15 Uhr **Dunkelmännerlieder und andere Formen musikalischer
Geselligkeit im Leipzig Johann Hermann Scheins**
Frieder von Ammon (Leipzig)

11.00 Uhr Pause

11.30 Uhr **Gottfried Finckelthaus - Dichter und Sänger im
studentischen und bürgerlichen Milieu Leipzigs**
Michael Belotti (Freiburg i.Br.)

12.30 Uhr Mittagessen

III. Soziale Dimensionen der Leipziger Liedkultur in der Mitte des
17. Jahrhunderts
Moderation: Christopher Voigt-Goy

14.30 Uhr **Poetisches Wissen. Liebe, Lied und studentische
Geselligkeit in *Des Hylas auß Latusia Lustiger Schau-
Platz von einer Pindischen Gesellschaft* (1650)**
Sylvia Brockstieger (Heidelberg)

15.15 Uhr **Johann Georg Schoch und die Leipziger Liedkultur im
17. Jahrhundert**
Astrid Dröse (Tübingen)

16.00 Uhr Pause

16.30 Uhr **Grenzen der Geselligkeit in der Leipziger Stadtgesellschaft**
Thomas Weller (Mainz)

18.00 Uhr Abendessen

Mittwoch, 27. Februar 2019

IV. Soziabilität im Wandel
Moderation: Dirk Werle

09.30 Uhr **„Ey! Wie schmeckt der Coffee süsse“. Leipziger und
Pariser Traditionen der Kaffee-Kantate**
Louis Delpech (Zürich)

10.15 Uhr **„Weil nun Sanct Marten bricht herein/ [...] Will seine
Ganß besungen sein“. Das Gansgedicht als Form kuli-
narischer Geselligkeit**
Joana van de Löcht (Heidelberg)

11.00 Uhr Pause

11.30 Uhr **Naturrecht – Socialitas – Empfindsamkeit?
Rück- und Ausblicke auf eine diskontinuierliche
Forschungsdiskussion.**
Michael Schwingenschlögl (München)

12.15 Uhr **Abschluss-Statement und -diskussion,
Forschungsperspektiven**
Kai Bremer, Christopher Voigt-Goy, Dirk Werle
(Moderation Jörg Robert)

13.00 Uhr Ende der Tagung und Abreise