# Montag

| | PB SR 038 | PB SR 122 | PB SR 123 | PB SR 137 | Kstr. 2 SR 004 | PB PC-Raum 021 | Kolloquienraum 133 | Kstr. 16 HS 007 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| $9^{00}$ | Sellner Fachdidaktik | | PS C. Roth auctores minores | Behmer Tutorium | Schwarzer Tutorium | | Turan Tutorium | |
| $10^{00}$ | Sellner Fachdidaktik | HS Reuß Hölderlin: Oden | PS C. Roth auctores minores | Behmer Tutorium | Schwarzer Tutorium | | Turan Turorium | |
| $11^{00}$ | PS Hennings Althochdeutsch | HS Reuß Hölderlin: Oden | PS C. Roth Frühneuhochdt. | PS Lohner Textlinguistik | | | | |
| $12^{00}$ | PS Hennings Althochdeutsch | HS Reuß Hölderlin: Oden | PS C. Roth Frühneuhochdt. | PS Lohner Textlinguistik | | | | |
| $13^{00}$ | | | | | | | | |
| $14^{00}$ | | ÜK Derer Autorinnen 1800 | Hennings Einführung 14-16 9.12.,20.1. | Hennings Einführung 14–16 | | | | |
| $15^{00}$ | | ÜK Derer Autorinnen 1800 | | Lieb – SFB 933 9.12.,20.1. 14–16 | | | | |
| $16^{00}$ | HS Krings Stefan George | ÜK Müller Handschriftenkunde | Neuschwender Tutorium | Bremer Einführung | | | | |
| $17^{00}$ | HS Krings Stefan George | ÜK Müller Handschriftenkunde | Neuschwender Tutorium | Bremer Einführung | | | | |
| $18^{00}$ | | | | | | | | |
| $19^{00}$ | | | | | | | | |
| $20^{00}$ | | | | | | | | |

# Dienstag

| | PB SR 038 | PB SR 122 | PB SR 123 | PB SR 137 | Kstr. 2 SR 004 | PB PC-Raum 021 | Kolloquienraum 133 | Kstr. 16 HS 007 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9$^{00}$ | Ludwig Tutorium | HS Walcher Gottfried Benn | HS Bulang Tristan | Mattfeldt Einführung | Glee Fachdidaktik | | | |
| 10$^{00}$ | Ludwig Tutorium | HS Walcher Gottfried Benn | HS Bulang Tristan | Mattfeldt Einführung | Glee Fachdidaktik | | | |
| 11$^{00}$ | HS Werle Johann Beer | HS Reuß Literaturausstellung | PS Bremer Erzählen | PS Krings Schillers Klassik | Glee Fachdidaktik | | | VL Beßlich Novellen 19. Jh. |
| 12$^{00}$ | HS Werle Johann Beer | HS Reuß Literaturausstellung | PS Bremer Erzählen | PS Krings Schillers Klassik | Glee Fachdidaktik | | | VL Beßlich Novellen 19. Jh. |
| 13$^{00}$ | | | | | | | | |
| 14$^{00}$ | PS Walcher Erz. Kulturgesch. | HS Hennings Willehalm | PS K. Roth Historische Lexik | HS Konerding Stilistik | HS Felder et al. Diskurse | | HS Albrecht Autonomieästh. | |
| 15$^{00}$ | PS Walcher Erz. Kulturgesch. | HS Hennings Willehalm | PS K. Roth Historische Lexik | HS Konerding Stilistik | HS Felder et al. Diskurse | | HS Albrecht Autonomieästh. | |
| 16$^{00}$ | Werle Forschungswerk. | PS Beßlich Novellen 19. Jh. | PS Korn Bildungsroman | HS Konerding Stilistik | PS K. Roth Sprachgeschichte | | Reuß Kolloquium | |
| 17$^{00}$ | Werle Forschungswerk.. | PS Beßlich Novellen 19. Jh. | PS Korn Bildungsroman | | PS K. Roth Sprachgeschichte | | Reuß Kolloquium | |
| 18$^{00}$ | Albrecht Kolloquium | Rommel Tutorium | Werle Kolloquium | Konerding Examenskolloquium | Felder Forschungswerk. | | 17.12. Albrecht 28.1. Beßlich 4.2. Werle | |
| 19$^{00}$ | Albrecht Kolloquium | Rommel Tutorium | Werle Kolloquium | Konerding Examenskolloquium | Felder Forschungswerk. | | | |
| 20$^{00}$ | | | | | | | | |

# Mittwoch

| | PB SR 038 | PB SR 122 | PB SR 123 | PB SR 137 | Kstr. 2 SR 004 | PB PC-Raum 021 | Kolloquienraum 133 | Kstr. 16 HS 007 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| $9^{00}$ | PS Tebben<br>Lyrik 1770-1850 | PS Brockstieger<br>Eichendorff | PS C. Roth<br>Übergangszeit | PS Bulang<br>Hartmann v. Aue | PS Mattfeldt<br>Lexik/Grammatik | | Bockius<br>Tutorium | |
| $10^{00}$ | PS Tebben<br>Lyrik 1770-1850 | PS Brockstieger<br>Eichendorff | PS C. Roth<br>Übergangszeit | PS Bulang<br>Hartmann v. Aue | PS Mattfeldt<br>Lexik/Grammatik | | Bockius<br>Tutorium | |
| $11^{00}$ | HS Tebben<br>Weimarer Rep. | PS Brockstieger<br>Gedichte des Barock | HS Bulang<br>Sangspruchdichtung | Theobald<br>Einführung | Neuhauser<br>Tutorium | | ÜK Managó<br>Liederhandschriften | VL Walcher<br>Literatur & Kunst |
| $12^{00}$ | HS Tebben<br>Weimarer Rep. | PS Brockstieger<br>Gedichte des Barock | HS Bulang<br>Sangspruchdichtung | Theobald<br>Einführung | Neuhauser<br>Tutorium | | ÜK Managó<br>Liederhandschriften | VL Walcher<br>Literatur & Kunst |
| $13^{00}$ | | | | | | | | |
| $14^{00}$ | ÜK Heise<br>Theoriedebatten | ÜK C. Roth<br>Prologe | PS Mattfeldt<br>Internetlinguistik | Knapp<br>Einführung | HS Fiehler<br>Grammatik | | | |
| $15^{00}$ | ÜK Heise<br>Theoriedebatten | ÜK C. Roth<br>Prologe | PS Mattfeldt<br>Internetlinguistik | Knapp<br>Einführung | HS Fiehler<br>Grammatik | | | |
| $16^{00}$ | PS Mateescu<br>Gegenwartslit. | PS Velte<br>Oswald v. W. | HS Bremer<br>Diskurs/Gespräch | VL Engelberg<br>Kolonialismus | | | | |
| $17^{00}$ | PS Mateescu<br>Gegenwartslit | PS Velte<br>Oswald v. W | HS Bremer<br>Diskurs/Gespräch | VL Engelberg<br>Kolonialismus | | | | |
| $18^{00}$ | | | | | | | Bulang/Lieb<br>Kolloquium | |
| $19^{00}$ | | | | | | | Bulang/Lieb<br>Kolloquium | |
| $20^{00}$ | | | | | | | | |

# Donnerstag

| | PB SR 038 | PB SR 122 | PB SR 123 | PB SR 137 | Kstr. 2 SR 004 | PB PC-Raum 021 | Kolloquienraum 133 | Kstr. 16 HS 007 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| $9^{00}$ | Turan<br>Tutorium | Trînca<br>HS Passionsmystik | PS Albrecht<br>Paul Celan | Lieb<br>Einführung | Rohleder<br>Tutorium | | 28.11.<br>Rohleder<br>Tutorium | VL Tebben<br>Epochenüberblick<br>I |
| $10^{00}$ | PS Albrecht<br>Paul Celan | Trînca<br>HS Passionsmystik | Turan<br>Tutorium | Lieb<br>Einführung | Rohleder<br>Tutorium | | | VL Tebben<br>Epochenüberblick<br>I |
| $11^{00}$ | Tebben<br>Kolloquium | PS Serfas<br>Nibelungenlied | Beßlich<br>Kolloquium | Luth<br>Einführung | PS Linnartz<br>Fachsprachen | | 28.11.<br>PS Linnartz<br>Fachsprachen | VL Tschachtli<br>Körper |
| $12^{00}$ | Tebben<br>Kolloquium | PS Serfas<br>Nibelungenlied | Beßlich<br>Kolloquium | Luth<br>Einführung | PS Linnartz<br>Fachsprachen | | | VL Tschachtli<br>Körper |
| $13^{00}$ | | | | | | | . | |
| $14^{00}$ | ÜK Hennings<br>Grundlagen | ÜK Münch<br>Grundlagen | ÜK Mateescu<br>Grundlagen | HS Lieb<br>Liebeslied und<br>Minnerede | EZS-Kolloquium<br>Atayan, Felder | Beetz<br>Tutorium | ÜK Trînca<br>Grundlagen | VL Konerding<br>Textlinguistik |
| $15^{00}$ | ÜK Hennings<br>Grundlagen | ÜK Münch<br>Grundlagen | ÜK Mateescu<br>Grundlagen | HS Lieb<br>Liebeslied und<br>Minnerede | EZS-Kolloquium<br>Atayan, Felder | Beetz<br>Tutorium | ÜK Trînca<br>Grundlagen | VL Konerding<br>Textlinguistik |
| $16^{00}$ | ÜK Kopp-Marx<br>Brentano-Preis | HS Beßlich<br>Unzuv. Erzählen | Hennings<br>Einführung | Konerding<br>Forschungswerk. | Felder<br>Examenskolloquium | | ÜK Hudey/Krumeich<br>Unterhaltungsliteratur | |
| $17^{00}$ | ÜK Kopp-Marx<br>Brentano-Preis | HS Beßlich<br>Unzuv. Erzählen | Hennings<br>Einführung | Konerding<br>Forschungswerk. | Felder<br>Examenskolloquium | | ÜK Hudey/Krumeich<br>Unterhaltungsliteratur | |
| $18^{00}$ | | | | 5.12, 16./23.1.?<br>Lit. Gesellschaft | | | | |
| $19^{00}$ | | | | | | | | |
| $20^{00}$ | | | | | | | | |

# Freitag

| | PB SR 038 | PB SR 122 | PB SR 123 | PB SR 137 | Kstr. 2 SR 004 | PB PC-Raum 021 | Kolloquienraum 133 | Kstr. 16 HS 007 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| $9^{00}$ | C. Roth Einführung 13.12. | TEI-Workshop 13.12. | Balduf Fachdidaktik | C. Roth Einführung | Hassfeld Tutorium | | 13.12. Bewerbungsvortr. 8–20 Uhr | |
| $10^{00}$ | C. Roth Einführung 13.12. | Wiele Blockveranstalt. 17.01.,07.02. | Balduf Fachdidaktik | C. Roth Einführung | Hassfeld Tutorium | | | |
| $11^{00}$ | Tschachtli Einführung | Lohner PS-Ersatztermin 22.11., 11–13 | Philips Tutorium 13.12. | Philips Tutorium | | | | |
| $12^{00}$ | Tschachtli Einführung | | Philips Tutorium 13.12. | Philips Tutorium | | | | |
| $13^{00}$ | | Brockstieger Blocktermin 20.12., 9–14:30 | | | | | | |
| $14^{00}$ | HS Bär (14 tägl.) Historische Grammatik | | HS Bernhard Alfred Döblin 13.12. | HS Bernhard Alfred Döblin | HS Lobenstein-<br><br>Reichmann [einzel] Sprache im Nationalsozialismus<br><br>18.10., 15.11., 22.11., 13.12.2019; 10.01., 24.01.2020 | | | |
| $15^{00}$ | 18.10. 8./15./29.11. 13.12., 10./24.1. | | HS Bernhard Alfred Döblin 13.12. | HS Bernhard Alfred Döblin | | | | |
| $16^{00}$ | HS Bär (14 tägl.) Historische Grammatik | | HS Czapla Kinder- und Jugendbuch nach 1945 10.01., 17.01.20 14–18 ! | 13.12. Bewerbungsvortr. 8–20 Uhr | | | | |
| $17^{00}$ | 18.10. 8./15./29.11. 13.12., 10./24.1. | | | | | | | |
| $18^{00}$ | | | | | | | | |
| $19^{00}$ | | | | | | | | |
| $20^{00}$ | | | | | | | | |