

Dienstag

| | PB SR 038 | PB SR 122 | PB SR 123 | PB SR 137 | Kstr. 2 SR 004 | PB PC-Raum 021 | Kolloquienraum 133 | Kstr. 16 HS 007 |
|------------------|---|--|--|---|---|----------------|--|--------------------------------------|
| 9 ⁰⁰ | Krings HS Wilhelm Meister-Romane | Bulang HS Tierkunde im Mittelalter | Walcher PS Erzählungen der Moderne | Hirt PS Kalendergeschichte | Glee Fachdidaktik | | Reuß HS Digitale Edition | Tutorium Mediävistik M. Bauer |
| 10 ⁰⁰ | Krings HS Wilhelm Meister-Romane | Bulang HS Tierkunde im Mittelalter | Walcher PS Erzählungen der Moderne | Hirt PS Kalendergeschichte | Glee Fachdidaktik | | Reuß HS Digitale Edition | Tutorium Mediävistik M. Bauer |
| 11 ⁰⁰ | Krings PS Ästhetische Werturteile | Stukenbrock HS Historische Pragmatik | Leonhard PS Sprachwandel | Jacob Einführung Linguistik | Glee Fachdidaktik | | Werle PS Reiseliteratur in der fr. Neuzeit | Beßlich VL Zentren der Moderne |
| 12 ⁰⁰ | Krings PS Ästhetische Werturteile | Stukenbrock HS Historische Pragmatik | Leonhard PS Sprachwandel | Jacob Einführung Linguistik | Glee Fachdidaktik | | Werle PS Reiseliteratur in der fr. Neuzeit | Beßlich VL Zentren der Moderne |
| 13 ⁰⁰ | | Beßlich HS Zentren der Moderne | Konerding HS Linguistische Stilistik | | | | Werle PS Reiseliteratur in der fr. Neuzeit | |
| 14 ⁰⁰ | Bernhardt Fachdidaktik NdL | Beßlich HS Zentren der Moderne. | Konerding HS Linguistische Stilistik | Leonhard Einführung Linguistik | Felder PS/HS Ling. Zugänge | | Albrecht HS Literatur der Neuen Rechten | |
| 15 ⁰⁰ | Bernhardt Fachdidaktik NdL | Beßlich HS Zentren der Moderne | Konerding HS Linguistische Stilistik | Leonhard Einführung Linguistik | Felder PS/HS Ling.Zugänge | | Albrecht HS Literatur der Neuen Rechten | |
| 16 ⁰⁰ | Derer PS Lit./Regionalgesch. | Reuß Kolloquium | Frick PS Tagelieder des dt. Mittelalters | Walcher PS Literatur und Kriminalität | Lovallo PS Sprache und Kommunikation | | Albrecht HS Literatur der Neuen Rechten | |
| 17 ⁰⁰ | Derer PS Lit./Regionalgesch. | Reuß Kolloquium | Frick PS Tagelieder des dt. Mittelalters | Walcher PS Literatur und Kriminalität | Lovallo PS Sprache und Kommunikation | | | |
| 18 ⁰⁰ | Albrecht Kolloquium | Konerding Kolloquium | Beßlich Kolloquium | Werle Kolloquium | Felder Ü Sprachsystem, - norm,- variation | | Stukenbrock Kolloquium | |
| 19 ⁰⁰ | Albrecht Kolloquium | Konerding Kolloquium | Beßlich Kolloquium | Werle Kolloquium | Felder/Lobin Koll. EZS- Vortragsreihe | | Stukenbrock Kolloquium | |

Donnerstag

| | PB SR 038 | PB SR 122 | PB SR 123 | PB SR 137 | Kstr. 2 SR 004 | PB PC-Raum 021 | Kolloquienraum 133 | Kstr. 16 HS 007 |
|------------------|--|---|---|--|-------------------------------------|----------------|---------------------------------------|---|
| 9 ⁰⁰ | Albrecht HS Pol. und Lit. in der Moderne | Bulang PS Tristan | | Hennings Einführung | | | Tebben Kolloquium | Tebben VL Geschichte der dt. Lit. 1600–1800 |
| 10 ⁰⁰ | Albrecht HS Pol. und Lit. in der Moderne | Bulang PS Tristan | | Hennings Einführung | | | Tebben Kolloquium | Tebben VL Geschichte der dt. Lit. 1600–1800 |
| 11 ⁰⁰ | Hennings HS Nibelungenlied | Serfas Ü Der guote Gerhart | Dücker PS Literatur des Naturalismus | Beßlich PS Das junge Wien | Jacob PS Syntax des Deutschen | | | Frick VL Epische Bauformen |
| 12 ⁰⁰ | Hennings HS Nibelungenlied | Serfas Ü Der guote Gerhart | Dücker PS Literatur des Naturalismus | Beßlich PS Das junge Wien | Jacob PS Syntax des Deutschen | | | Frick VL Epische Bauformen |
| 13 ⁰⁰ | | | | | | | | |
| 14 ⁰⁰ | Mieger Ü Grundlagen wiss. Arbeitens | Landschoff Ü Grundlagen wiss. Arbeitens | Hartmann Ü Latein für Germanisten | Heise Ü Grundlagen wiss. Arbeitens | | | Tutorium Mediävistik J. Bockius | Konerding VL Textlinguistik |
| 15 ⁰⁰ | Mieger Ü Grundlagen wiss. Arbeitens | Landschoff Ü Grundlagen wiss. Arbeitens | Hartmann Ü Latein für Germanisten | Heise Ü Grundlagen wiss. Arbeitens | | | Tutorium Mediävistik J. Bockius | Konerding VL Textlinguistik |
| 16 ⁰⁰ | | Kopp-Marx PS Praxis der Literaturkritik | Konerding Ü Sprache, Interak., Kogni. | Linnartz PS Unternehmens. | Felder Kolloquium | | | Theologie Repetitorium |
| 17 ⁰⁰ | | Kopp-Marx PS Praxis der Literaturkritik | Konerding Ü Sprache, Interak., Kogni. | Linnartz PS Unternehmens. | Felder Kolloquium | | | Theologie Repetitorium |
| 18 ⁰⁰ | Oesterreich Übung Kulturjournalismus | Kopp-Marx PS Praxis der Literaturkritik | | | | | | |
| 19 ⁰⁰ | Oesterreich Übung Kulturjournalismus | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 20 ⁰⁰ | | | | | | | | |
|------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|

Freitag

| | PB SR 038 | PB SR 122 | PB SR 123 | PB SR 137 | Kstr. 2 SR 004 | PB PC-Raum 021 | Kolloquienraum 133 | Kstr. 16 HS 007 |
|------------------|-----------|---|--|---------------------------------|--|----------------|---|-----------------|
| 9 ⁰⁰ | | Spiekermann HS Texte zur Geschichte der Ästhetik 14-tägig | Balduf Ü Didaktik und Methodik | Roth Einführung | Kornfeld PS Grammatik gespr. Sprache | | | |
| 10 ⁰⁰ | | | Balduf Ü Didaktik und Methodik | Roth Einführung | Kornfeld PS Grammatik gespr. Sprache | | | |
| 11 ⁰⁰ | | | Wilhelmi HS Deutsche Theaterstücke aus dem späten 15. und dem 16. Jahrhundert | Strunk PS Gegenwartslyrik | | | Wiele Blockseminar FAZ 13./14.1.23 3./4.2.23 11 bis 18 Uhr | |
| 12 ⁰⁰ | | | Strunk PS Gegenwartslyrik | | | | | |
| 13 ⁰⁰ | | | | | | | | |
| 14 ⁰⁰ | | | an sechs Freitagen, jeweils 11:15 bis 12:45 und 13:30 bis 15 Uhr | | | | | |
| 15 ⁰⁰ | | | | | | | | |
| 16 ⁰⁰ | | | | | | | | |
| 17 ⁰⁰ | | | | | | | | |
| 18 ⁰⁰ | | | | | | | | |
| 19 ⁰⁰ | | | | | | | | |

20⁰⁰

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|